

# Contrat technique

## Voix-Ci Voix-Là

*Ce contrat technique est à respecter au plus près ; cependant, nous restons à l'écoute des problèmes que vous pourriez rencontrer ; n'hésitez donc pas à prendre contact avec nous.*

### **A) Equipement de salle à nous fournir**

SONORISATION

Voir fiche technique Son

LUMIERE

Voir fiche technique Lumière

PIANO

Nous fournir un piano de concert, ¼ queue minimum accorde en LA440 et ce dès 14h.

### **B) Accueil / Loges**

L'organisateur s'engage à recevoir le spectacle dans une salle propre, convenablement éclairée, chauffe et conditionnée a une température de +/-19°C et ce, des l'arrivée des choristes.

Loges : prévoir une loge pour la chef de chœur, une loge pour les musiciens, des loges pour les choristes (séparations hommes-femmes).

Boissons : prévoir de l'eau en conséquence, petites et grandes bouteilles, pour les choristes et les musiciens.

Dans la mesure du possible prévoir des emplacements de parking à proximité de la salle.

### **C) Espace scénique**

Prévoir un espace de 12m (minimum 10m) de large sur 8m (min.5m) de profondeur.

Cet espace sera équipé de 2 rangées de podiums (hauteur 0,20m et 0,40m) de 10m de longueur sur 1m de profondeur par rangée.

### **D) Documents à nous fournir**

Horaire du spectacle

Horaire de l'entrée du public

Téléphone du responsable technique

Plan d'accès de la salle

Plan de salle

Plan de scène, grill perches, etc...